

Irene Escolar

CINE

- 2021** **TENÉIS QUE VENIR A VERLA**, de Jonás Trueba.
- 2020** **COMPETENCIA OFICIAL**, dir. Mariano Cohn y Gastón Duprat
- 2017** **BAJO LA PIEL DE LOBO**, dir. por Samuel Fuentes
- 2016** **LAS LEYES DE LA TERMODINÁMICA**, Dir. Mateo Gil
- 2015** **GERNIKA**, de Koldo Serra
- 2015** **LA CORONA PARTIDA**, Dir. Jordi Frades
- 2014** **UN OTOÑO SIN BERLÍN**, Dir. Lara Izaguirre
- 2014** **ALTAMIRA**, Dir. Hugh Hudson
- 2014** **LAS OVEJAS NO PIERDEN EL TREN**, Dir. Álvaro Fernández Armero
- 2013** **GENTE EN SITIOS**, Dir. Juan Cavestany
- 2012** **PRESENTIMIENTOS**, Dir. Santiago Tabernero
- 2010** **CRUZANDO EL LÍMITE**, Dir. Xavi Giménez
- 2010** **EL IDIOMA IMPOSIBLE**, Dir. Rodrigo Roderó
- 2008** **AL FINAL DEL CAMINO**, Dir. Roberto Santiago
- 2007** **LOS GIRASOLES CIEGOS**, Dir. José Luis Cuerda
- 2007** **LOLITA'S CLUB**, Dir. Vicente Aranda
- 2003** **EL SÉPTIMO DÍA**, Dir. Carlos Saura
- 2002** **IMAGINING ARGENTINA**, Dir. Christopher Hampton

Irene Escolar

TEATRO

- 2021 **ATRACO, PALIZA Y MUERTE EN AGBANÄSPACH;** de Nao Albet y Marcel Borrás para el Centro Dramático Nacional.
- 2020 **LA GAVIOTA,** dirigida por Álex Rigola para el Teatro La Abadía. Madrid.
- 2018 **HERMANAS,** de Pascal Rambert para el Teatro Pavón Kamikaze
- 2018 **VANIA,** de Antón Chéjov, versión y dirección por Álex Rigola en el Teatro Grec
- 2018 **UN ENEMIGO DEL PUEBLO,** de Henrik Ibsen, versión y dirección Álex Rigola. Teatro Pavón
- 2018 **MAMMÓN,** de Nao Albet y Marcel Borràs para T. del Canal
- 2017 **VANIA,** de Antón Chéjov, dir. por Álex Rigola
- 2017 **HOME, El Español con las Refugiadas,** Dir. Salva Bolta
- 2017 **BLACKBIRD de David Harrower,** dirigido por Carlota Ferrer para el Teatro Pavón Kamikaze
- 2017 **GIRA DE LEYENDO LORCA ,** dirección e interpretación Irene Escolar
- 2016 **LEYENDO LORCA** dirección e Interpretación Irene Escolar
- 2016 **Alma y cuerpo - LA HABITACIÓN LUMINOSA,** dir. Carlota Ferrer
- 2016 **GIRA EL PÚBLICO,** de García Lorca. Dir. Alex Rigola
- 2015 **EL PÚBLICO,** de García Lorca. Dir. Alex Rigola para T. la Abadía
- 2015 **MÁS PALOS QUE UNA PIÑATA,** T. La Abadía. Escrita por Juan Cavestany y Dir. Andrés Lima

Irene Escolar

- 2014 **NUUESTRA CIUDAD**, de Thornton Wilder, adaptación y dirección Juan Cavestany, teatro radiado para Cadena Ser
- 2014 **EL COJO DE INISHMAAN**, T. Español. Dir. Gerardo Vera
- 2013 **CAPITALISMO**, T. Circo Price. Escrita por Juan Cavestany y Dir. Andrés Lima
- 2013 **LA CHUNGA**, T. Español. Dir. Juan Ollé
- 2012 **DE RATONES Y HOMBRES**, T. Español. Dir. Miguel del Arco
- 2011 **AGOSTO**, CDN. Dir. Gerardo Vera
- 2011 **OLEANNA**, Teatro Español. Dir. Manuel de Benito
- 2011 **ÍNCUBO**, Sala Villarroel. Dir. Álex Mañas
- 2010 **EL MAL DE LA JUVENTUD**, T. de la Abadía. Dir. Andrés Lima
- 2010 **ROCK N ROLL**, Matadero. Dir. Álex Rigola
- 2008 **BETTER DAYS**, Teatro de la Abadía. Dir. Álex Rigola
- 2006 **50 VOCES DE DON JUAN TENORIO**, T. Español. Dir. Mario Gas
- 1998 **MARIANA PINEDA**, Teatro Español. Dir. Mario Gas

TELEVISIÓN

- 2020 **ESCENARIO 0**, seis obras de teatro llevadas a la pantalla para HBO en colaboración con Bárbara Lennie. Intérpretes, creadoras y productoras ejecutivas.
- 2019 **DIME QUIEN SOY**, dir. Eduard Cortés para Movistar+
- 2016 **LA HIJA DEL JARDINERO**, dir Joaquin Llamas para TVE
- 2013 **ISABEL**, dir Jordi Frades para TVE. Personaje Princesa Juana.

Irene Escolar

PREMIOS

- 2020 **Nominada a los PREMIOS MAX de las Artes Escénicas, Mejor Actriz Protagonista por "Hermanas".**
- 2019 **Premio Cultura de la Comunidad de Madrid en la categoría de Teatro**
- 2019 **Nominada Premios Valle-Inclán Mejor Actriz de Teatro, por Mammón**
- 2019 **Premio Fotogramas de Plata 2018 a Mejor Actriz de Teatro, por Mammón**
- 2018 **Premio Ciudad de Melilla**
- 2018 **Finalista a los Premios Valle Inclán, por Vania de Álex Rigola**
- 2017 **Seleccionada por la revista Forbes entre los 30 treinta jóvenes más prodigiosos**
- 2017 **Premio "Ciudad de Alicante" en la 14 Edición del Festival de Cine de Alicante**
- 2017 **Nominada a los premios Miguel Mihura de Teatro, como mejor Actriz del año**
- 2016 **Premio Actúa Joven Talento, otorgado por La Fundación AISGE, en reconocimiento a su trayectoria**
- 2016 **Nominada en la XIX edición de los Premios Max de las Artes Escénicas a Mejor actriz de reparto, por El público**
- 2016 **Premio San Pancracio Mejor Actriz en el Festival de Cine Solidario de Cáceres, por Un Otoño Sin Berlín**
- 2016 **Premio EFE cultura 2016**
- 2016 **Nominada XXV Premios Unión de Actores a Mejor Actriz Protagonista de Cine, por Un otoño sin Berlín**
- 2016 **Finalista X Premio Valle - Inclán, por El público**

Irene Escolar

- 2016 **Medalla Mejor Actriz Revelación del Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC),** por Un otoño sin Berlín

- 2016 **Goya Mejor Actriz Revelación,** por Un otoño sin Berlín

- 2016 **Nominada Premios Feroz 2016 a Mejor Actriz,** por Un otoño sin Berlín

- 2016 **Finalista XXI Premio José María Forqué a Mejor Interpretación Femenina,** por Un otoño sin Berlín

- 2015 **Mención especial del jurado del Festival de Cine Ciudad de Tudela Ópera Prima,** por Un otoño sin Berlín

- 2015 **Mención especial del jurado del Festival de San Sebastián,** por Un otoño sin Berlín

- 2015 **Premio Un Futuro de Cine,** otorgado por el Festival Internacional de Cine de Valencia - Cinema Jove

- 2015 **Premio a Mejor Coactuación femenina de TV, otorgado por la Asociación de Cronistas de Espectáculos de Nueva York (ACE),** por su interpretación de Juana I de Castilla en la serie "Isabel"

- 2011 **Premio Ojo Crítico de Teatro,** otorgado por RNE por "Oleanna"